

Présidente de Présence-OTPP :  
Véronique Genelle  
Rédacteur en chef : père Henri Bracq  
Directeur de la publication :  
Pascal Ruffenach  
Secrétaire de rédaction : Éric Sitarz  
Bayard Service - 23 rue de la Performance,  
BV 4, 59 650 Villeneuve-d'Ascq  
Tél. 03 20 13 36 60  
www.bayard-service.com  
CCP Lille 673.26A - 1<sup>er</sup> trimestre 2023  
ISSN 2119-4688

# Présence

**LE MAG** AU SERVICE DE LA PRESSE MISSIONNAIRE

N° 69



Tombeau du 1<sup>er</sup> siècle, près de Jérusalem.  
Découvert lors de travaux de construction d'une route.

H.BRACQ

## PÂQUES : Notre vie ne s'arrête pas à la tombe !



Page 4-5

**RENCONTRE AVEC**  
**Association Magdala:**  
**en plein cœur**



Page 12

**IL ÉTAIT UNE FOI**  
**Le témoin**

## Sois lumière sur nos visages !

Très vite, nous allons être invités à orienter nos lecteurs vers la plus grande fête chrétienne. Préparée par le temps du carême, Pâques viendra faire éclater la lumière : Jésus Christ mort et ressuscité. Cette nouvelle ne pourra être contenue. Elle va, poussée par l'Esprit du Seigneur, transformer les Apôtres, enfermés et tristes, en joyeux témoins parcourant le monde ! On imagine aisément, malgré les difficultés de tous ordres, qu'une joie profonde devait se lire sur leur visage. Lorsque la Parole vivante de Dieu prend place en nous, ça finit par se voir ! Dans nos journaux, nous savons qu'une photo vaut souvent bien plus que de longs articles... Et un visage ! C'est l'expression, s'il en est une, de ce que vivent les gens que nous rencontrons. Il nous offre d'approcher sans bruit ni effraction, le mystère de chacun. Il serait alors dommage, à cause des nouvelles dispositions, bien légitimes, que nos journaux ne contiennent plus de visages. La fiche technique, veut nous donner le moyen d'y remédier. C'est une exigence supplémentaire, mais ça vaut tellement le coup ! Joyeuse fête de Pâques. Bon courage et gai visage !



-----  
Abbé Henri Bracq

### EN LIGNE

#### SUR WWW.JOURNAUX-PAROISSIAUX.COM

Feuilletez en ligne les dernières éditions de nombreux journaux paroissiaux réalisés sur le territoire français. Inscrivez-vous au club des diffuseurs de Bayard Service, pour avoir accès aux dernières actualités en la matière, à des ressources, des conseils et des bons plans...



### ENTRE NOUS

#### Comment faire pour recevoir «Présence» ?

Certains d'entre vous nous ont informé qu'ils s'étonnaient de ne plus recevoir *Présence*. D'autre se sont demandé quel était l'intérêt pour eux de le recevoir... Qu'en est-il ? La revue a trois objectifs : créer un lien entre nous, partager nos bonnes idées, fournir un fonds commun disponible. Les listes, en cours de mise à jour, ont créé parfois un peu de flottement (départs, changements d'adresse ou de personnes référentes...). Par ailleurs, les modes de fonctionnement des équipes sont différents. Certaines équipes délèguent une ou deux personnes pour le choix des pages communes, avant une proposition à tous, tandis que d'autres font ce choix ensemble lors de la réunion. Merci de faire le point en équipe de rédaction et de désigner une personne dont la responsabilité consistera à suivre et à nous transmettre les modifications d'envois.

*Le dernier conseil d'administration, réuni le 5 décembre 2022, a décidé d'envoyer jusqu'à cinq exemplaires de la revue, de façon individuelle, dans chaque équipe.*

*N'hésitez pas à prendre contact avec Véronique Droulez pour les ajustements nécessaires.*

### LA RÉDACTION SE PRÉSENTE

#### VALENTIN DRON

#### EN CHARGE DE LA RUBRIQUE «DÉTENTE»

Cela fait deux ans que je fais partie du comité de rédaction de *Présence*. J'ai 26 ans et j'aime créer des mots mêlés et des recettes de cuisine. C'est une rubrique qui peut être un petit rendez-vous détente avec les lecteurs d'un journal paroissial. Les mots mêlés, ça me connaît puisque je réalise deux gazettes de jeux par mois pour une centaine de destinataires depuis le confinement en 2020. Je suis aussi rédacteur du journal *Point Rencontre* à Lambersart. J'aime participer aux comités de rédaction. J'apprécie cette vie d'équipe, le travail ensemble, rencontrer de nouvelles personnes, les partages enrichissants. Quand je réalise des jeux, c'est un moment de plaisir, de réflexion et de création stimulant pour moi. Malgré mon handicap (je suis malvoyant), je peux travailler normalement, bien équipé et accompagné. Ma force, c'est ma famille et des amis qui m'encouragent, qui m'entourent et qui m'aident à surmonter mon handicap et à continuer dans cette activité qui me met en relation avec les autres.



### NOUS CONTACTER

Par mail : [contact@otpp.org](mailto:contact@otpp.org)

Par téléphone : 07 88 73 17 80

Par courrier postal : Association Présence, 23 rue de la Performance, BV4, 59 650 Villeneuve-d'Ascq

Notre site : [otpp.org](http://otpp.org)



## RÉDACTEURS ET DIFFUSEURS

# Ensemble pour annoncer la Bonne Nouvelle!

### 1 Roncq, novembre 2022

Chaque année, les acteurs du journal *2 églises, 1 cité* se réunissent pour célébrer une année de rédaction et de diffusion au service de la Bonne Nouvelle. L'occasion de se réjouir des «perles» vécues pendant les tournées, de revoir les meilleurs articles et aussi de faire le point sur des questions plus logistiques. Plus que distribuer un journal, les personnes présentes ont conscience de diffuser un message essentiel aux habitants. Tous, rédacteurs et diffuseurs, conscients de leur mission, peuvent être des artisans de paix.

### 2 Raismes, novembre 2022

Les rédacteurs des journaux du diocèse de Cambrai planchent sur une charte rédactionnelle commune; tous les comités de rédaction sont représentés.

### 3 Denain, décembre 2022

Sept mille journaux à diffuser à chaque parution, ça n'est pas rien! Avec la parabole du Semeur, on sait que la Bonne Nouvelle ne sera pas accueillie de la même manière mais cela ne nous appartient pas. Comme sainte Berna-

dette, nous ne sommes pas chargés de convaincre mais de communiquer la Parole. Cela ne nous empêche pas de prier le Seigneur d'envoyer des diffuseurs! Notre job, c'est la logistique, et Pierre-Marie accepte de s'y coller!

### 4 Avesnes-les-Aubert, décembre 2022

«Les journaux sont arrivés, venez chercher vos paquets, nous vous attendons avec un café pour partager un bon moment!» Les diffuseurs sont venus nombreux à cette pause-café. L'occasion de se connaître un peu et de faire des «remontées du terrain».

### 5 Pérenchies, janvier 2023

Florence Tybou, rédactrice: «C'est la première fois que nous nous réunissons, acteurs du journal La Source, depuis trois ans. Il s'en est passé des choses: changement de curé, format différent du journal, nouvelle façon de travailler ensemble pour la rédaction et avec Bayard Service. Surtout, merci à vous les diffuseurs qui avez maintenu un lien visible et concret dans les quartiers des quatre communes. Dominique s'occupe depuis



## VOUS DIFFUSEZ UN MESSAGE DE PAIX ET D'ESPÉRANCE

Merci à vous tous, diffuseurs, vous êtes le deuxième poumon de notre presse locale chrétienne pour que la Bonne Nouvelle arrive dans tous les foyers. Vous faites plus que distribuer un journal d'informations, vous diffusez un message de paix et d'espérance, celui d'un Dieu qui veut se révéler à tous les habitants de votre paroisse. Comme pour le semeur de l'Évangile, la parole est semée et nous ne savons pas comment elle sera accueillie. Cela ne nous appartient pas, seul Dieu connaît les cœurs. Que ta lumière brille sur nous, Seigneur et qu'elle brille sur tous les foyers qui reçoivent notre journal!

Véronique Droulez

peu de contacter tous les diffuseurs par mail, pour une meilleure communication entre nous. N'oublions pas les enfants: heureux de la visite dans leur classe de deux rédactrices du journal, ils sont devenus de super ambassadeurs du journal!»

VÉRONIQUE DROULEZ

Ils sont parfois submergés par la colère, on essaie de les aider à décompresser, pour qu'ils puissent repartir avec le sourire



Serge, Anne et Danièle.

# Association Magdala : en plein cœur

Même si les situations sont très douloureuses, la magie de Magdala opère : accueillis et accueillants se sentent en famille. Quelques-uns parmi eux ont accepté de témoigner.

## ZOOM SUR

### Magdala

C'est une association d'Église implantée sur Lille : dans le quartier de Wazemmes, mais aussi en périphérie, à Faches-Thumesnil. Un accueil de jour est ouvert prioritairement pour celles et ceux qui sont en situation de précarité ou de fragilité.

| <https://magdala.asso.fr/>

**D**ans un local de l'association Magdala, rue des Sarrazins à Lille, des gens arrivent les uns après les autres. En situation de précarité, ils ne viennent pas chercher uniquement de quoi se restaurer, ils savent qu'ils vont trouver ici une écoute bienveillante, un soutien, déposer leur fardeau. Au fur et à mesure des semaines, des liens se tissent. Une heure avant l'ouverture du «Café», Marie-Jeanne et Serge ont préparé le petit déjeuner grâce aux dons de la Banque Alimentaire. Au service depuis plus d'un an, ils ont eux-mêmes vécu ou vivent encore une situation précaire. Peu après le confinement, particulièrement cruel pour les plus pauvres, ils sont venus faire la demande pour avoir ce local pour accueillir des personnes sans abri. «Ici, on décide avec les accueillis eux-mêmes, ils ont pris leur place et leurs responsabilités dans notre fraternité», explique Cécile Boulanger,

salariée de Magdala depuis 2017. Devenus bénévoles, ils font partie d'un projet, ils sont associés aux décisions, aux discussions... «On participe à ce qui se passe autour de l'accueil pour mieux aider les autres», explique Danièle, bénévole depuis cinq ans. «Après chaque matinée, on a un débriefing, cela nous aide à nous sentir mieux. Parfois, c'est lourd : les gens arrivent avec toute leurs difficultés de survie dans la rue... Ils sont parfois submergés par la colère, on essaie de les aider à décompresser, pour qu'ils puissent repartir avec le sourire.»

### Une famille retrouvée

Serge était à la rue, piégé dans la spirale de l'alcool, quand il a croisé le chemin de la communauté Magdala ; il a trouvé ici une famille qui l'a aidé à se remettre debout. «Un mois dans la rue, il faut un an pour s'en remettre... la rue ne nous lâche pas, même vingt ans après. Les copains,



Danièle, Cécile, Marie-Jeanne, Serge.

*je m'en souviens, je les ai retrouvés, cela nous colle à la peau, on n'oublie pas les misères qu'on a partagées, on est devenus plus sensibles à ceux qui vivent dehors. Je veux donner aux gens de la rue ce que j'ai reçu ici. En voyant la détresse des autres, on se rend compte qu'on a beaucoup. Les gens de la rue sont sincères. Dès que ça ne va pas, on se soutient, on ouvre les bras et quand on fait le bien autour de soi, le Bon Dieu nous le rend !» Cette solidarité entre les accueillis eux-mêmes, ils l'ont tous constatée dans la communauté, en particulier Anne, ancienne juriste, bénévole elle aussi : «Un jour, à l'accueil, est arrivé un jeune en tee-shirt, il faisait froid. Un autre accueilli s'est levé et est venu lui parler. Je l'ai vu retirer son propre blouson pour le lui mettre sur les épaules...» et Serge de remarquer : «Des personnes qui n'ont rien donnent plus que des personnes qui ont tout...»*

### **une raison d'être**

Cécile Boulanger, revient sur les raisons d'être de la communauté Magdala : «Quand sœur Irène Devos a fondé la communauté Magdala en 1986 à Lille avec des familles du quart-monde, elle voulait créer "un lieu qui révèle ceux qui n'ont de place nulle part". Aujourd'hui, la parole de Jésus à un

*paralytique dans l'Évangile de Matthieu ("Lève-toi et marche!") se vit à Magdala très concrètement. Il s'agit de permettre à des personnes de se mettre en mouvement, de réfléchir à ce qu'elles veulent faire de leur vie dans leur situation de pauvreté. Ensemble, on met en place des ateliers de cuisine, de poterie, des parcours de réflexion sur la santé, des sorties, un accompagnement individualisé avec des travailleurs sociaux. Des personnes se mettent en route, veulent accueillir à leur tour, se découvrent des dons. Ici, on considère qu'il n'y a pas de personnes pauvres mais des personnes qui ont l'expérience de la pauvreté et qui ont développé beaucoup de talents pour survivre, mais elles ne savent pas l'exprimer. Au sein de notre fraternité, ces personnes apprennent à mettre des mots sur leurs attentes de la vie, elles se révèlent bien plus fortes que leur apparente fragilité.»*

Jean-Marc, bénévole et élu responsable de l'association, a le mot de la fin : «À Magdala, on ne trouve pas toutes les solutions, on a besoin des autres associations pour accompagner les personnes. On est dans une posture d'humilité où on compte les uns sur les autres. Avec ces bénévoles, on a une force extraordinaire. Je crois beaucoup à l'action entre eux.»

**«Ici, on considère qu'il n'y a pas de personnes pauvres mais des personnes qui ont l'expérience de la pauvreté et qui ont développé beaucoup de talents pour survivre»**

Marie-Jeanne et Serge.





## La semaine sainte, passage obligé vers la joie de Pâques

En montagne, avez-vous vécu cette situation : au cours d'une ascension, arrivé à la croisée des chemins, quand il s'agit de choisir entre la voie escarpée qui monte, pleine d'embûches, et celle bien large qui descend avec facilité ? Vous savez que c'est bien la première qui mènera le plus sûrement au panorama recherché !

**L**e sage a bien raison quand il conseille : «*Choisissez le chemin difficile, c'est le moins encombré!*» J'ai souvent eu l'occasion de tenter de convaincre les ados qui m'étaient confiés de la pertinence de ces paroles. Il en va de même avec le «chemin de Croix» qu'est la semaine sainte dans son ensemble.

### Concentré d'humanité

Au terme de la période de carême, la semaine sainte va de la fête des Rameaux à la joie de Pâques. En une semaine, c'est un concentré d'humanité dans ce qu'elle peut avoir de plus généreux et de plus vil... Avant l'apothéose de la Résurrection !

Jugez plutôt : lors de la montée à Jérusalem, la foule acclame Jésus pour ses enseignements et les prodiges qu'il a accomplis. Rien ne nous permet de douter de la sincérité de ce public joyeux. Mais je ne suis pas sûr qu'une partie de ces «fans» ne se soient pas retrouvés quelques jours plus tard parmi ceux qui ont crié à Pilate : «*À mort ! Crucifie-le !*» La foule est versatile. Il faut lui pardonner...

Et lorsque Pierre promet avec véhémence qu'il ne laissera pas capturer Jésus sans rien faire, il est sincère et il le prouve en utilisant son épée face au garde au jardin des Oliviers. Mais quand on cherche à l'associer à ce Galiléen qui est en train de perdre, il jure qu'il ne le connaît pas ! C'est le chant du coq qui lui rappelle sa promesse... C'est tout moi, ça ! C'est humain.

### Le prix à payer

On aimerait passer directement de la case «carême» à la case «Résurrection». Profiter sans transition de la joie pascale. Nous épargner au moins le vendredi saint et la Passion. Mais Jésus lui-même, malgré la tentation de la facilité, a accepté de payer le prix de sa Passion pour réaliser pleinement sa mission de sauver tous les hommes.

Je l'avoue, il m'arrive d'être tenté d'obtenir quelque chose sans en payer le prix. Non pas voler, mais trouver un moyen, un subterfuge qui me permette au moins de réaliser une belle économie. Ne sommes-nous pas les rois du système D ?

La voie indiquée par Jésus me dit que

pour profiter totalement de la joie de Pâques, je ne peux pas sauter les étapes !

### Évocation ou réalisme

Il existe de nombreuses illustrations de chaque étape de la Passion du Christ. Peintres, sculpteurs et cinéastes se sont inspirés souvent de ces moments forts. Au point que l'on se demande parfois si leur but était de nous impressionner au maximum, dans l'hypothèse où nous ne serions pas assez conscients de l'atrocité du sort infligé à Celui qui venait nous sauver...

Les jeunes enfants, mais pas eux seuls, peuvent être traumatisés par certaines scènes qui ne sont pourtant pas présentées avec les précautions d'usage pour violence... L'hyper-réalisme n'est cependant pas toujours nécessaire pour se faire comprendre. La seule évocation de la grande méchanceté des opposants à Jésus peut suffire à faire passer le message. Au moins faut-il ne pas hésiter à prendre les précautions qui s'imposent. Joyeuse fête de Pâques !

**BERNARD DECLERCQ**

# «On a vécu trois jours de fête d'une beauté et d'une simplicité incroyables»

Pâques est un des meilleurs moments du printemps. Mais c'est aussi la période avant de nombreux examens : bac, brevet, partiels... Afin de concilier travail et plaisir, des temps à destination des jeunes et des adultes sont organisés à Hautecombe. Angélique, Justine et Benjamin témoignent.

## - Angélique

«L'abbaye d'Hautecombe est extrêmement paisible», réalise Angélique après une semaine de révision à Hautecombe, en Savoie. Immagée dans un environnement propice au travail, la jeune fille a vécu «Refresh» : une semaine organisée chaque année fin février par le Chemin Neuf, et adaptée aux lycéens. La communauté propose également des week-ends de Pâques. «On travaille plus qu'à la maison, mais on a un après-midi de libre pour profiter. Surtout, on étudie tous ensemble en matinée, sans téléphone, sauf si on en a besoin pour travailler. C'est agréable qu'on soit vraiment solidaire, on sait s'entraider et un adulte est dans la salle de révisions, si besoin», détaille Angélique. Soirée cinéma avec pop-corn, louange, soirée réconciliation sont autant d'activités rythmant la semaine. La Lyonnaise a particulièrement apprécié les moments de louange et de réconciliation, permettant de renouer personnellement avec Dieu ou avec un proche. «C'était incroyable!»

## - Benjamin, 19 ans

«C'était la première fois que je vivais une session 18-30 avec le Chemin Neuf. On était près de trois cents : l'ambiance était folle!», confie Benjamin, étudiant en économie de gestion. Le décor était splendide : l'abbaye d'Hautecombe est située au pied des montagnes de Savoie, à côté d'un lac. «C'est une des seules fois où j'ai vraiment apprécié Pâques ; j'ai changé ma vision du triduum pascal : on a vécu trois jours de fête d'une beauté et d'une simplicité incroyables», se remémore Benjamin. Le mot «beauté» lui échappe plusieurs fois, non pas pour le lieu mais pour les instants vécus : les veillées de louange,

les adorations, les rencontres. Durant ces trois jours, l'Annécien a apprécié la fête et profité des soirées, parfois tard. Car le triduum pascal est réservé à Dieu, les révisions s'organisent la semaine, du lundi au samedi. Chacun est libre d'arriver le jour qu'il souhaite. Le jeune homme y retournera l'année prochaine et n'a qu'un conseil : «Venez!»

«C'est une des seules fois où j'ai vraiment apprécié Pâques ; j'ai changé ma vision du triduum pascal»

## - Marion, 19 ans

Marion est arrivée dès lundi à la semaine pascale organisée par le Chemin Neuf. Cette bénévole a su profiter des nombreux temps libres proposés. «C'était une session très spirituelle, où j'ai pu me ressourcer. Surtout le vendredi, durant le temps de silence», témoigne-t-elle. Plein de surprises remplissent la semaine, et la liberté est centrale : soirées et activités sont au choix. Le jeudi, Marion a vécu une scène pascale saisissante de réalisme : «On s'est installé en extérieur, il y avait du pain, du raisin... C'était comme la Cène. [...] Le vendredi était une des plus belles journées. C'était un temps très simple et pourtant vraiment très beau», sourit-elle. Chacune de ces journées est à vivre, et le bouquet final survient à Pâques. «On a l'opportunité de travailler la semaine si l'on souhaite. Par contre, à partir de samedi, l'ambiance est moins calme, plus festive», précise la jeune femme.

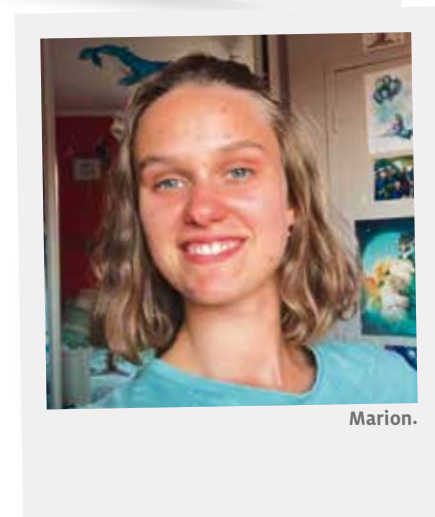
**PROPOS RECUEILLIS  
PAR MARINETTE COUPECHOUX**



Angélique.



Benjamin.



Marion.

# Le témoin

Zoé a une très grande amie : Emma. Elles sont inséparables depuis la maternelle. Il y a quelque temps, Emma est tombée très gravement malade pendant plusieurs jours, et on a eu peur pour sa vie. Zoé était désespérée, elle priait beaucoup pour sa guérison... et voilà qu'elle vient d'apprendre que le dernier traitement à l'hôpital a sauvé Emma ! Zoé est tellement heureuse qu'elle a envie de crier la nouvelle sur tous les toits !



Voir son amie guérie, c'est un bonheur tellement grand qu'elle ne peut pas le garder pour elle toute seule. Les Apôtres non plus, il y a deux mille ans, n'ont pas pu contenir leur joie, ils ont vécu quelque chose d'incroyable qui a bouleversé leur vie : Jésus, qu'ils avaient connu, aimé et suivi sur les routes de Galilée, Jésus qu'ils avaient vu mourir sur la Croix, est ressuscité trois jours après.

Cela s'est passé dans la nuit de la Pâque juive... Personne n'a vu ce qui s'est passé mais à l'aube, Marie-Madeleine, une amie de Jésus, est allée au tombeau, il était vide ; à côté, elle a vu Jésus qu'elle a d'abord pris pour le jardinier. Elle est la première de tous les témoins de la Résurrection : Jésus était mort, et il lui est apparu vivant.



Si le message est arrivé jusqu'à nous, c'est grâce à des générations de chrétiens qui ont fait dans leur cœur, la même expérience que Marie-Madeleine et qui ont dit et vécu leur foi, parfois jusqu'à donner leur vie. Tous les baptisés sont appelés par Dieu à transmettre ce trésor de la foi, simplement, sans chercher à convertir les autres, comme sainte Bernadette de Lourdes qui disait : *«Je ne suis pas chargée de vous le faire croire mais de vous le dire.»*



Zoé arrive tout émue à l'église où la communauté chrétienne prépare la veillée de Pâques.

Le prêtre l'accueille avec un grand sourire :

*«Ce qui s'est passé dans la vie de ton amie, c'est un peu comme le passage de la mort à la vie que nous allons célébrer cette nuit. Grâce à ton témoignage, toute la paroisse se réjouit avec toi et ton amie des merveilles que Dieu fait pour elle.»*

**PAGE RÉDIGÉE PAR PRÉSENCE-OTPP :  
CÉCILE LEURENT, VÉRONIQUE DROULEZ  
ET PÈRE SYLVAIN DESQUIENS.  
DESSINS : NICOLAS HAVERLAND.**



**DITES-MOI, MONSIEUR LE CURÉ...**

## LES FEUX DE LA SAINT JEAN

Timothée est intrigué. Il vient d'apprendre que les scouts de France de la paroisse invitent tout le monde autour d'un feu. Nous sommes en juin, et ce n'est pas la veillée pascalle qui se prépare...



ANDRÉ-BENOÎT DRAPPIER

Lorsque le feu a réduit ses plus belles flammes, vient le temps du partage du repas !

**Timothée. Bonjour M. le curé. Pourquoi se réunir autour d'un feu le samedi 24 juin ? En plus, c'est le jour le plus long de l'année !**

**Le curé.** Ah, Timothée ! Continue à te poser des bonnes questions ! C'est le solstice d'été. Les jours sont les plus longs effectivement. Aux temps très anciens, les gens étaient très liés à la nature. En allumant des feux dans la nuit, ils manifestaient leur désir de ne pas voir les ténèbres gagner sur la lumière !

**Mais alors, pourquoi on appelle cela «feux de la Saint-Jean» ?**

Justement, souviens-toi : Jean-Baptiste est le dernier des prophètes. C'est lui qui a annoncé que maintenant, c'était Jésus, son cousin de six mois, qu'il fallait suivre. Jean-Baptiste allait se faire discret, diminuer pour laisser place à Jésus, la vraie lumière. Du coup, au V<sup>e</sup> siècle, les chrétiens ont eu une idée : fêter la naissance de Jean-Baptiste. C'est exceptionnel de fêter la naissance d'un saint...

**Il y a aussi Jésus !**

Bravo Timothée. Et comme par hasard, Noël, ce sera six mois plus tard, le 25 décembre, au solstice d'hiver. C'est le moment où les nuits devenues très longues vont décroître pour laisser le soleil gagner sur les ténèbres. La naissance de Jésus, pour les chrétiens, est la vraie lumière venue dans le monde. Il est Dieu lui-même, qui vient éclairer nos nuits.

**Le 21 juin, il y a aussi la Fête de la musique !**

Oui, depuis 1982. La musique, ça aide à faire la fête, à danser autour d'un feu. Je vais choisir mes chansons les plus joyeuses ! En fait, ça prépare déjà un peu Noël !

**Henri Bracc**



HENRI BRACC

## LE COIN PRIÈRE

### Quand il disait à ses amis :

«Si vous saviez le don de Dieu !»  
Nous avons asséché les sources de la vie...  
Mais ce matin, alléluia !  
Notre naissance a jailli du tombeau !  
Alléluia, alléluia, Jésus est vivant.

Quand il disait à ses amis :  
«Venez à moi, je suis le jour !»  
Nous avons sacrifié aux forces de la nuit...  
Mais ce matin, alléluia !  
Notre lumière a jailli du tombeau !  
Alléluia, alléluia, Jésus est vivant.

**Hymne du temps pascal**



HENRI BRACC

## QUAND LES OBJETS SE METTENT À PARLER !

### LA LAMPE ROUGE DU TABERNACLE

**Dans une église, un visiteur se risque à interroger les objets et, surprise, ils lui répondent !**

– Bonjour ! Vous savez que vous m'intriguez, avec votre couleur rouge ? Y aurait-il un danger à s'approcher de vous ?

– Non, non, surtout n'ayez pas peur. Je suis juste là pour vous alerter.

– Je dois faire attention à quelque chose ?

– Vous y êtes presque ! Il ne s'agit pas de quelque chose, mais d'une présence.

– Mais où ça ?

– Je suis la petite lumière qui se place près du tabernacle, ce petit meuble (parfois en forme de tente) qui contient les hosties consacrées : le corps du Christ. Vous comprenez donc mon rôle important.

– En fait, vous indiquez que l'endroit est important, un peu comme l'autel et l'ambon.

– Oui, tout en restant modeste, on peut dire que je suis le lieu sacré de l'église par excellence. On vient y chercher l'hostie pour les malades, on vient adorer,

prendre le temps du cœur à cœur avec Dieu ! En me voyant allumé, les gens passent respectueusement. Souvent, ils s'inclinent et saluent cette Présence.

– Mais je vous ai déjà vu éteinte !

– Oui, ça peut m'arriver. C'est alors que je suis triste, car cela signifie que le tabernacle est vide.



Parfois, c'est une bougie. Aujourd'hui, le plus souvent, c'est une lampe électrique rouge.

THOMAS RUYANT

## «J'ai quelque chose de différent dans les voiles»

Thomas Ruyant navigue depuis plus de vingt-cinq ans, avec de nombreuses victoires au compteur (Route du Rhum, Tour de France à la voile...), et deux tours du monde lors du Vendée Globe. Une de ses fiertés : naviguer sur le bateau «Linked Out», qui porte la voix des sans-voix.

### D'OÙ VOUS-VIENT CETTE PASSION POUR LA VOILE ?

J'ai commencé vers l'âge de 17 ans. Les choses se sont faites au fil des rencontres et je suis devenu professionnel en 2009. Comme toute passion, plus ça va, plus on a envie de pousser le curseur. C'est pour ça qu'aujourd'hui, j'arrive à naviguer dans la catégorie des Imoca, un bateau de plus de dix-huit mètres, avec des grands foils sur les côtés ; un des monocoques les plus rapides du monde, idéal pour tourner autour du globe.

### EST-CE SUR MER QUE VOUS VOUS SENTEZ LE MIEUX ?

Je ne sais pas. En tout cas, je sais qu'aujourd'hui, c'est une nécessité, j'ai besoin d'une transatlantique tous les ans. J'ai aussi une vie de famille et une vie à terre. On voit cette face visible du solitaire qui part sur les «transats», mais tout ça se prépare en équipe en amont, avec des bateaux développés dans nos écuries, comme de véritables prototypes. Et c'est ça qui me passionne : ce travail de mise au point des bateaux, la préparation de la navigation et le projet sociétal qui y est associé.

### EN QUOI EST-CE IMPORTANT DE COMBINER CE CHALLENGE SPORTIF À UN PROJET SOCIÉTAL ?

On a un projet un peu particulier. Notre sponsor Advens – leader français de la cybersécurité – s'est effacé pour donner le nom et la visibilité du bateau au profit de Linked Out. C'est un dispositif porté par l'association Entourage qui consiste à mettre en lien des personnes en précarité avec les entreprises. Je pense que le monde du sport a un rôle à jouer. Ces courses médiatisées permettent de donner des coups de pro-



Thomas Ruyant (en arrière-plan) et les bénéficiaires de Linked Out.

jecteur sur de telles initiatives. Et cela me permet d'avoir quelque chose de différent dans les voiles par rapport à mes concurrents, ça me porte.

### EST-CE MESURABLE ?

Oui, il y a des résultats. Au début du projet, il y avait une quinzaine de candidats qui avaient retrouvé du travail grâce à Linked Out. Aujourd'hui, ils sont trois cents. Les visites sur le site du dispositif sont multipliées par dix durant la durée des courses. Il y a un vrai impact. Et bien sûr, on accueille les bénéficiaires du programme sur le bateau. Ce sont des expériences de vie très riches. Et nous nous retrouvons sur certaines valeurs d'engagement : il ne faut jamais rien lâcher, que ce soit en mer ou dans son projet de retour à l'emploi.

### DURANT CES COMPÉTITIONS, PRENEZ-VOUS LE TEMPS D'ADMIRER TOUT DE MÊME LA BEAUTÉ DE L'OCÉAN ?

Oui, il y a toujours des moments de grâce qui nous incitent à être plus

contemplatifs, comme lors du dernier Vendée Globe. À la fin des mers du sud, quand j'ai passé le cap Horn, je me souviens encore de l'apparition des montagnes dans le fond, les albatros qui se reposaient dans l'eau et une mer calme que je n'avais pas eue pendant plusieurs semaines. C'était un moment magique.

### PROPOS RECUEILLIS PAR ANNE HENRY-CASTELBOU



© PIERRE BOURAS

# Mettre des mots sur des émotions

Stéphane, professeur des écoles, nous parle d'une méthode, le «message clair», qui permet aux élèves d'exprimer leurs émotions.

**S**téphane aime son métier. Dans les programmes qu'il doit mettre en place, il y a, bien sûr, les savoirs à acquérir, l'autonomie à développer, mais aussi l'apprentissage du «vivre ensemble», cela passe, entre autres, par la parole. Cet apprentissage, Stéphane le met en place dès le début de l'année de diverses manières. Une méthode permet de résoudre les difficultés entre élèves, c'est le «message clair».

La médiation se fait par un tableau sur lequel on vient punaiser un papier. Qu'est-il écrit sur ce papier ? Un message dans lequel un élève relate un fait vécu qui l'a blessé et l'émotion que cela a suscitée en lui. Un exemple : *«Yan, ce matin, à la récré, tu as refusé que je joue au foot avec vous, pourquoi ? Ce n'est pas la première fois. J'ai de la colère, car je ne comprends pas.»*

## Faire circuler la parole

Ce «message clair» peut se résoudre d'élève à élève, mais il peut être aussi repris devant la classe. L'élève redit oralement son message, peut en dire un peu plus. L'autre écoute ; il donne



LEV DOLGACHOV

ensuite sa version des faits et explique pourquoi il a agi ainsi. Il y a échange entre eux et parfois avec l'un ou l'autre dans la classe. Stéphane se met en retrait, il est là pour vérifier que le protocole mis en place est respecté : fait, question et émotion vécue, faire circuler la parole et valider la discussion.

Cette pratique régulière permet de mettre des mots sur des émotions, les signifier aide à désamorcer les tensions

et bien souvent à résoudre les conflits. Stéphane n'hésite pas à dire lui-même, devant sa classe, une émotion qu'il éprouve et qu'il lui faut un peu de temps pour l'évacuer. *«Avec le parler, la force des mots, on arrive à montrer aux enfants qu'ils sont en sécurité et c'est cela dont ils ont essentiellement besoin pour bien vivre cette année scolaire.»*

**SABINE DESMARQUEST**



## UN TEMPS POUR NOTRE COUPLE

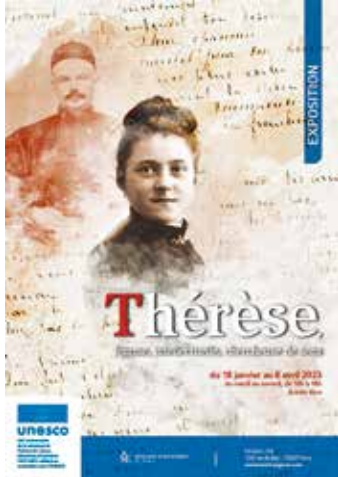
Se parler en couple ne relève pas de l'évidence. Notre conversation risque de s'en tenir à la superficialité des jours, au temps qu'il fait et aux activités du prochain week-end. De plus, avec le temps, une certaine nécessité risque de s'installer, faite de sympathie et d'habitudes. Notre affection mutuelle risque alors de se durcir, surtout si l'autre n'est pas au rendez-vous de nos attentes. Et la période de Covid a créé tant de tensions, avec la nécessité de devoir sans cesse s'adapter à de nouvelles contraintes, auxquelles nous n'étions pas préparés. Mais il ne tient qu'à nous de ne pas nous laisser abattre par une certaine fatigue de la vie. Nous pouvons, par exemple, vérifier la place que nous laissons à la gratuité dans notre vie. Être l'un avec l'autre pour le simple plaisir d'être ensemble ! Pourquoi ne pas nous octroyer un temps pour tous les deux, sans enfants, sans portables non plus ? Un temps où nous optons volontairement pour la bienveillance, le courage de la parole et l'écoute jusqu'au bout. Un temps où nous pouvons partager entre nous ce qui nous tient à cœur, au-delà des mille et un aspects de la vie quotidienne. Cela fait tant de bien de pouvoir se confier – mais aussi de recevoir des confidences. Nous surmontons ainsi bien des incompréhensions et cela tisse notre intimité. Peut-être, alors, pourrions-nous risquer un pardon ? Ce n'est pas toujours facile de s'y décider, mais cela guérit tant de blessures et permet de repartir du bon pied, avec une complicité remise à neuf. Savons-nous à quel point l'autre a besoin de notre sourire ?

**Florence Renard**

## EXPOSITION

L'UNESCO fête Thérèse de Lisieux à l'occasion du 150<sup>e</sup> anniversaire de sa naissance

Les Missions étrangères de Paris (Mep) vous invitent à une exposition jusqu'au 8 avril 2023 : «Thérèse, femme, intellectuelle, chercheuse de sens». Avec une première partie sur son message pour tous, vous découvrirez en deuxième partie, les liens qui existent entre Thérèse, la mission et les Mep (en particulier comment a été diffusé son manuscrit *Histoire d'une âme en Asie*). Des panneaux présentent des documents inédits de l'Institut de recherche France-Asie et des archives du carmel de Lisieux. Cette exposition se visite comme un cheminement spirituel en compagnie de Thérèse.



<https://missionsetrangeres.com/evenement/therese-femme-intellectuelle-chercheuse-de-sens/>

## WEBINAIRE

## LA LECTURE À VOIX HAUTE : PAS SI SIMPLE !



Pour aider les enfants à se sentir en confiance, un journaliste d'*Astrapi*, Rémi Chaurand, et la comédienne Raphaëlle Saudinos ont imaginé une rencontre en ligne, destinée aux classes du CE1 au CM2. Un webinar à regarder en replay avec plein d'astuces et de bons conseils pour découvrir le plaisir de lire à voix haute.

En savoir plus : [www.bayardeducation.com/cycles/cycle2-6-9-ans/lecture-a-voix-haute-webinaire/](http://www.bayardeducation.com/cycles/cycle2-6-9-ans/lecture-a-voix-haute-webinaire/)



## HUMOUR

Des panneaux indicateurs surprenants : cette photo a été prise à Mouscron, en Belgique.



Effectivement, prenons le bon chemin ! Avec le Christ, nous ne risquons rien ! Alléluia !

HENRI BRACCO

## YOUTUBE

## DES CHAÎNES PÉDAGOGIQUES

Le magazine *Okapi*, pour les 10-15 ans, a repéré dix chaînes pédagogiques sur YouTube. Des démonstrations passionnantes pour faire aimer les maths, la géométrie et la logique : l'enseignant Mickaël Launay a même conçu une vidéo pour résoudre l'énigme de logique du premier tome des aventures d'Harry Potter. Mais il n'y en a pas que pour les mathématiques : *Okapi* a sélectionné aussi des chaînes d'histoire, de sciences, de français pour étudier de manière simple et ludique. Voici un bon argument pour utiliser son téléphone portable.

En savoir plus : [www.okapi.fr/blog/actus/10-chaines-youtube-pour-etudier](http://www.okapi.fr/blog/actus/10-chaines-youtube-pour-etudier)



## LES TWEETS DU PAPE FRANÇOIS

## Quelques paroles du Saint-Père

«Le bien est caché, silencieux, il requiert une fouille lente et continue. Car le style de Dieu est discret, il ne s'impose pas ; il est comme l'air que nous respirons, nous ne le voyons pas, mais il nous fait vivre, et nous nous en apercevons seulement lorsqu'il manque»

| Pape François, le 15 novembre 2022



# Mots mêlés

Avec les lettres restantes, vous trouverez un personnage incontournable au cirque.

C	H	A	P	I	T	E	A	U	M	A	O	E
I	E	T	S	I	P	L	E	N	C	R	L	M
R	M	A	G	I	E	L	S	R	U	U	U	O
Q	I	R	O	N	E	A	O	E	O	S	R	U
U	E	L	W	P	P	B	L	B	I	C	U	A
E	E	O	H	O	A	G	E	Q	I	A	E	E
V	L	A	U	T	N	N	U	M	E	M	T	D
C	N	T	E	O	A	E	N	S	E	I	P	I
T	R	U	J	V	F	I	L	E	G	O	M	R
E	T	C	A	R	T	N	E	G	A	N	O	I
R	T	R	A	P	E	Z	E	O	C	U	D	R
L	A	E	R	E	I	M	U	L	O	Y	X	E
C	S	P	E	C	T	A	C	L	E	A	L	S

ACROBATE - ANNEAUX -  
 BALLE - BOULE - CAGE -  
 CAMION - CARAVANE -  
 CHAPITEAU - CIRQUE -  
 CLOWN - DECOR -  
 DOMPTEUR - ELEPHANT -  
 ENTRACTE - FIL - JONGLEUR -  
 LOGES - LUMIERE - MAGIE -  
 MICRO - MUSIQUE -  
 PISTE - POUTRE - RIDEAU -  
 RIRES - SPECTACLE - TIGRE -  
 TRAPEZE - VELO

MOT À TROUVER  
*M. Loyol*

## MOTS CROISÉS

# Le pardon

### Vertical

- Abbé fondateur d'Emmaüs qui a dit: «On demande pardon parce qu'on aime et on aime davantage parce qu'on se sait pardonné.»
- Il a peint le retour du fils prodigue et le pardon et la compassion du père.
- Jésus lui pardonne son reniement et le restaure en lui confiant une mission.
- Prix Nobel de la paix, cet archevêque a œuvré pour le pardon des violences de l'Apartheid (2 mots).
- Diacre et martyr chrétien qui, à l'exemple de Jésus, a pardonné à ses meurtriers qui le lapidaient.
- Les prostituées et femmes adultères en sont aux yeux des pharisiens mais Jésus leur pardonne.
- Il retrouve sa famille et pardonne à ses frères qui l'avaient trahi et vendu par jalousie.
- Les chrétiens n'en reconnaissent qu'un seul pour le pardon des péchés.
- Nom du pape Jean-Paul II qui pardonna son agresseur en 1981.
- Jésus sur la Croix dit à leur sujet: «Père, pardonne-leur, car ils ne savent ce qu'ils font.»

**SOLUTIONS**  
 Horizontal.  
 3. Pierre - 5. Desmond-Tutu - 6. Etienne - 7. Pêcheuses -  
 8. Joseph - 9. Baptême - 12. Wofyia - 13. Bourreaux  
 4. Bretagne - 10. Réconciliation - 11. Zachée - 14. Apôtres -  
 15. Notre-Père - 16. Esau. Vertical.  
 1. Pierre - 2. Rembrandt -

## RECETTE

### La tarte au flan

#### Ingrédients:

##### Pâte à foncer:

- 250 g de farine
- 35 g de sucre
- 125 g de beurre
- 1 œuf
- 2 cuillères à soupe d'eau froide
- Du sel

##### Appareil à flan:

- 80 cl de lait entier
- 2 gousses de vanille
- 4 œufs
- 90 g de Maïzena
- 20 cl de crème liquide fleurette
- Du sel

#### Préparation:

Mélangez la farine, le sel, le sucre et le beurre pommade jusqu'à obtenir une texture de sable. Ajoutez l'œuf et l'eau. Pétrissez rapidement à la main jusqu'à obtenir une pâte homogène. Filmez et réservez au frais 30 minutes. Préchauffez le four à 165°C. Dans une casserole, portez le lait à ébullition avec la moitié du sucre et les gousses de vanille. Retirez aussitôt du feu. Mélangez vivement les œufs avec le reste de sucre, la Maïzena et le sel. Ajoutez le lait bouillant au mélange précédent, sans cesser de mélanger. Faites cuire l'ensemble sur feu moyen en fouettant rapidement. Dès que la crème épaissit, retirez la casserole du feu. Ajoutez la crème et mélangez. Couvrez la casserole et laissez refroidir. Beurrez un moule à tarte à bords hauts et chemisez-le avec la pâte. Piquez le fond avec une fourchette puis versez la préparation à flan dedans. Enfournez pendant 45 minutes environ. Laissez refroidir avant de démouler et de le déguster!

### Horizontal

- Région française des pardons et processions.
- Sacrement de pénitence qui permet le pardon des péchés par Dieu.
- En demeurant chez lui, Jésus offre à ce collecteur d'impôts son pardon inconditionnel
- En leur donnant l'Esprit saint, le Christ leur a conféré le pouvoir de pardonner les péchés.
- Prière dans laquelle les chrétiens demandent à Dieu le pardon de leurs offenses (2 mots).
- Fils d'Isaac et Rebecca, il pardonne à son frère Jacob sa trahison et ses années d'éloignement.

## EN LIGNE



OTPP.ORG

Vous y trouverez toute l'actualité de l'association Présence-OTPP et de nombreuses ressources pour vous accompagner au mieux dans votre démarche de communication missionnaire de proximité.

Vous trouverez également notre journal **Présence Le Mag** sous sa forme PDF, ainsi que les précédents numéros.



TEXTES.BAYARD-SERVICE.COM

Bayard Services Textes est un site ressources mis à votre disposition pour vous aider à concevoir et enrichir votre journal que vous réalisez en collaboration avec Bayard Service.

En un clic, retrouvez une sélection d'articles issus en majorité de publications et de sites du groupe Bayard Presse : **La Croix, Pèlerin, Panorama, Croire**, presse jeunesse...

## Un visage, comme un clin d'œil !

**Vous le savez, la présence de photos dans votre journal est capitale. Elle enracine localement le journal, offre une belle porte d'entrée au lecteur. Si vous n'êtes pas convaincu, reportez-vous à la fiche technique du numéro 67 de notre revue.**

**U**ne difficulté supplémentaire est apparue ces derniers temps. Avec l'impérieuse nécessité, bien légitime, de respecter le droit à l'image et le Règlement général sur la protection des données (RGPD), le risque est de trouver dans nos pages uniquement des photos non identifiables, avec des personnes sans visage ou aux visages floutés...

**Comment la résoudre ? Une seule solution :** que le(la) photographe demande l'autorisation avant sa prise de vue. Mais attention, la législation est précise : il faut que la personne photographiée donne son accord pour le support (journal) et sur la durée (dans un seul numéro, pour l'année).

Il est donc important lorsque l'on part faire une photo – outre de ne pas oublier son appareil ! –, de se munir d'un stylo et d'une feuille d'« autorisation » à faire signer.

Pour vous faciliter la tâche (comme annoncé dans le numéro 67 page 15), nous vous proposons ci-dessous un modèle que vous pourrez photocopier à votre convenance. Pourquoi ne pas réaliser un petit carnet ? Il conviendra d'archiver précieusement les documents signés.



### DROIT A L'IMAGE - PROTECTION DES DONNEES (RGPD)

Titre du journal : .....

Je soussigné(e) Madame, Monsieur (Nom, Prénom) .....

**Autorise** la paroisse à utiliser la (les) photographie(s) sur lesquelles je figure. La paroisse pourra notamment les utiliser, les publier, les reproduire, les adapter ou les modifier, seule ou en combinaison avec d'autres matériels, par tous les moyens, méthodes ou techniques actuellement connues ou à venir.

Cette autorisation est valable pour :

le journal paroissial  pour le site paroissial ou diocésain sur lequel serait placé le journal

Pour une durée  d'un an à compter de la date de signature du présent document.  
 de mon implication dans la paroisse.

J'autorise également à identifier la photo avec mon nom et mon prénom.

Fait le .....

À .....

Signature : précédée de Lu et approuvé.

Ce document est gardé 5 ans à partir de la date de signature de cet accord.





# Quand les enfants choisissent les titres !

Les enfants aiment les histoires. Formidable : la Bible en regorge ! Jésus a souvent utilisé les paraboles pour nous aider à découvrir qui est Dieu et qui nous sommes. L'idée : raconter aux enfants une parabole et demander à chacun d'eux de lui trouver un titre.

## Mise en œuvre :

- Prendre contact avec une équipe de catéchèse ou une famille avec plusieurs enfants ;
- Annoncer le projet (vérifier que le récit n'est pas connu) ;
- Bien indiquer aux adultes de taire le titre ! (souvent, comme des titres se trouvent dans nos bibles, nous retenons ceux-là... mais ils ne font pas partie du texte inspiré).

## Lors de la rencontre :

- Annoncer aux enfants que l'on va raconter une histoire dont on cherche le titre.

- Recueillir les différents titres donnés par les enfants.
- Faire une photo des enfants (avec l'autorisation des parents).

## Pour l'article :

- Placer le récit dans la page.
- Indiquer les titres donnés autour du texte. L'image de chaque enfant avec son titre dans une bulle, par exemple. On peut les accompagner d'une phrase de commentaire, et d'une question : quel est celui que vous donneriez ?



CORINNE MERCIER/CIRC

## ASSOCIER LES PLUS JEUNES

Même si nous faisons tout pour que le journal soit le plus attrayant possible, il n'est pas sûr que les enfants s'y précipitent. Sauf, peut-être, si nous leur annonçons que leur photo et leur recherche trouveront place dans le prochain numéro ! Voici une idée pour associer les catéchistes ou les membres d'une famille... Pourquoi pas dans une page spirituelle ?

## EXEMPLE DE RÉCIT : quel titre donneriez-vous ?

**Jésus raconte** : «Un homme avait deux fils. <sup>12</sup> Le plus jeune dit à son père : «Père, donne-moi la part de fortune qui me revient.» Et le père leur partagea ses biens.

<sup>13</sup> Peu de jours après, le plus jeune rassembla tout ce qu'il avait, et partit pour un pays lointain où il dilapida sa fortune en menant une vie de désordre.

<sup>14</sup> Il avait tout dépensé, quand une grande famine survint dans ce pays, et il commença à se trouver dans le besoin.

<sup>15</sup> Il alla s'engager auprès d'un habitant de ce pays, qui l'envoya dans ses champs garder les porcs.

<sup>16</sup> Il aurait bien voulu se remplir le ventre avec les gousses que mangeaient les porcs, mais personne ne lui donnait rien.

<sup>17</sup> Alors il rentra en lui-même et se dit : «Combien d'ouvriers de mon père ont du pain en abondance, et moi, ici, je meurs de faim ! <sup>18</sup> Je me lèverai, j'irai vers mon père, et je lui dirai : «Père, j'ai péché contre le ciel et envers toi.

<sup>19</sup> Je ne suis plus digne d'être appelé ton fils. Traite-moi comme l'un de tes ouvriers.»

<sup>20</sup> Il se leva et s'en alla vers son père. Comme il était encore loin, son père l'aperçut et fut saisi de compassion ; il courut se jeter à son cou et le couvrit de baisers.

<sup>21</sup> Le fils lui dit : «Père, j'ai péché contre le ciel et envers toi. Je ne suis plus digne d'être appelé ton fils.»

<sup>22</sup> Mais le père dit à ses serviteurs : «Vite, apportez le plus

beau vêtement pour l'habiller, mettez-lui une bague au doigt et des sandales aux pieds, <sup>23</sup> allez chercher le veau gras, tuez-le, mangeons et festoyons, <sup>24</sup> car mon fils que voilà était mort, et il est revenu à la vie ; il était perdu, et il est retrouvé.» Et ils commencèrent à festoyer.

<sup>25</sup> Or le fils aîné était aux champs. Quand il revint et fut près de la maison, il entendit la musique et les danses.

<sup>26</sup> Appelant un des serviteurs, il s'informa de ce qui se passait.

<sup>27</sup> Celui-ci répondit : «Ton frère est arrivé, et ton père a tué le veau gras, parce qu'il a retrouvé ton frère en bonne santé.»

<sup>28</sup> Alors le fils aîné se mit en colère, et il refusait d'entrer. Son père sortit le supplier.

<sup>29</sup> Mais il répliqua à son père : «Il y a tant d'années que je suis à ton service sans avoir jamais transgressé tes ordres, et jamais tu ne m'as donné un chevreau pour festoyer avec mes amis. <sup>30</sup> Mais, quand ton fils que voilà est revenu après avoir dévoré ton bien avec des prostituées, tu as fait tuer pour lui le veau gras !»

<sup>31</sup> Le père répondit : «Toi, mon enfant, tu es toujours avec moi, et tout ce qui est à moi est à toi. <sup>32</sup> Il fallait festoyer et se réjouir ; car ton frère que voilà était mort, et il est revenu à la vie ; il était perdu, et il est retrouvé !»

LUC 15,11-32